



**Sveučilište
Jurja Dobrile
u Puli**



**„Izvrsnost za
budućnost“**

www.unipu.hr

SVEUČILIŠTE JURJA DOBRILE U PULI

Sveučilište Jurja Dobrile u Puli jedno je od mladih središta visokoškolske znanstvene i umjetničke izobrazbe te znanstvenoistraživačkoga rada u Republici Hrvatskoj koje u interakciji s dinamičnim okruženjem najrazvijenije hrvatske regije educira buduće akademske građane na preddiplomskoj, diplomskoj i poslijediplomskoj razini, a osigurava i stjecanje odgovarajućih kompetencija organizacijom programa cjeloživotnoga obrazovanja. Širok spektar studijskih programa na Sveučilištu Jurja Dobrile izvodi se u okviru sljedećih sastavnica, od kojih neke postoje već gotovo 50 godina: Fakultet ekonomije i turizma "Dr. Mijo Mirković", Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti, Filozofski fakultet, Muzička akademija u Puli, Odjel za interdisciplinarne, talijanske u kulturološke studije, Odjel za informacijsko – komunikacijske tehnologije i Odjel za prirodne i zdravstvene studije.

SVEUČILIŠTE JURJA DOBRILE U PULI

**Zagrebačka 30
52100 PULA**

Na temelju članka 59. i 77. Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju i članka 71. Statuta Sveučilišta, sukladno odluci Senata o upisu u prvu godinu studija u akademskoj godini 2016./2017.

raspisuje

NATJEČAJ

**ZA UPIS STUDENATA U I. GODINU SVEUČILIŠNIH PREDDIPLOMSKIH, INTEGRIRANIH
PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH I STRUČNIH STUDIJA U AKADEMSKOJ GODINI 2016./2017.**

OPĆI DIO

I. PRIJAVE ZA RAZREDBENI POSTUPAK I UPIS

1. Razredbeni postupak za upis provodi se u ljetnom i jesenskom roku. Dostava dokumentacije potrebne za prijavu studijskih programa dostavlja se u Središnji prijavni ured (SPU):

- za ljetni rok do 18. srpnja 2016.
- za rujanski rok do 20. rujna 2016.

Prijave se šalju elektroničkom poštom u Nacionalni informacijski sustav za prijave na visoka učilišta (NISpVU) koji se nalazi pri Središnjem prijavnom uredu Agencije za znanost i visoko obrazovanje.

Prijave za rujanski rok primat će se samo za one studijske programe na kojima će ostati slobodnih mjesta nakon završenih upisa u srpanjskom razredbenom roku. Broj slobodnih mjesta za rujanski razredbeni rok objavit će se na oglasnim pločama i internetskim stranicama Sastavnica, na mrežnim stranicama Sveučilišta u Puli (www.unipu.hr) te na stranicama www.postani-student.hr.

2. Osim prijave za razredbeni postupak i upis koji u NISpVU elektronički unose pristupnici, nadležne ustanove navedene u točkama 3. do 5. ovog natječaja u taj sustav trebaju unijeti i sljedeće dokumente i posebne podatke:

- domovnicu (Hrvati koji nisu državljani Republike Hrvatske prilažu dokaz o hrvatskoj narodnosti);
- rodni list;
- ocjene svih predmeta iz svih razreda srednje četverogodišnje škole. Pristupnici koji su srednju školu završili u inozemstvu prilažu i rješenje o istovrijednosti strane svjedodžbe. Uz svjedodžbe stečene u inozemstvu prilaže se i potvrda o položenom ispitu iz hrvatskoga jezika na Odjelu za humanističke znanosti-Odsjek za hrvatski jezik i književnost Sveučilišta u Puli. Pristupnici koji su srednju školu završili u inozemstvu, a u sklopu državne mature ispit iz hrvatskoga jezika, nisu dužni polagati ispit.
- rezultate položenih ispita na državnoj maturi, odnosno ekvivalentnih ispita koje putem Nacionalnog centra za vanjsko vrednovanje polažu pristupnici koji su srednju školu završili prije 2010. godine ili izvan Republike Hrvatske, a radi rangiranja. Za pristupnike koji su srednju školu završili u zemlji u kojoj se završni ispit (matura) provodi kao oblik vanjskog (državnog) vrednovanja, priznat će se rezultati položenih ispita iz predmeta koji odgovaraju onima u sustavu državne mature u Republici Hrvatskoj.
- rezultate dodatnih provjera posebnih znanja, vještina i sposobnosti za pojedine studijske programe Sveučilišta u Puli
- rezultate natjecanja i drugih dodatnih učeničkih postignuća.

3. Za pristupnike koji završavaju srednjoškolsko obrazovanje u Republici Hrvatskoj u šk. god. 2015./2016., dokumente i podatke iz točke 2 (a)-(d) u sustav NISpVU unosi Središnji prijavni ured Agencije za znanost i visoko obrazovanje u suradnji s Ministarstvom znanosti, obrazovanja i športa RH i Nacionalnim centrom za vanjsko vrednovanje. Pristupnici koji su završili srednjoškolsko obrazovanje u Republici Hrvatskoj prije 2010. godine, kao i oni koji su srednjoškolsko obrazovanje završili u inozemstvu dužni su Središnjem prijavnom uredu Agencije za znanost i visoko obrazovanje predati traženu dokumentaciju radi upisa podataka u sustav NISpVU. Svi pristupnici dužni su provjeriti ispravnost svojih dokumenata i podataka iz točke 2. (a)-(d) unesenih u NISpVU te u slučaju netočnosti zatražiti njihovo ispravljanje. Za eventualno utvrđenu netočnost dokumenata ili podataka u NISpVU nakon provedenog razredbenog postupka, a prilikom upisa na visoko učilište, moralnu i materijalnu odgovornost snosi sam pristupnik, kao i za krivotvorenje dokumenata kojima se želio kvalificirati za upis na studij.

4. Studenti koji su već jednom upisali prvu godinu studija u statusu redovitog studenta na nekom visokom učilištu u Republici Hrvatskoj (obavezno je priložiti potvrdu o istome sa ranije upisanog studija), a žele ponovno upisati 1. godinu studija u statusu redovitog studenta na Sveučilištu Jurja Dobrile u Puli, **DUŽNI SU PLATITI** školarinu u iznosu od **5.500,00 kuna** (za područje društvenih i humanističkih znanosti), **7.370,00 kuna** (za područje biotehničkih znanosti) odnosno **9.240,00 kuna** (za umjetničko područje).

5. Temeljem Sporazuma o poticajnim mjerama za upis u ustanove visokog obrazovanja koji su sklopili Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta, Ministarstvo obitelji, branitelja i međugeneracijske solidarnosti i Rektorski zbor 27. ožujka 2007. godine i temeljem preporuke Rektorskog zbora od 11. svibnja 2016. godine, pravo upisa u statusu redovitih studenata izvan odobrene upisne kvote, ako nisu rangirani unutar odobrene kvote, pod uvjetom da prijeđu bodovni prag i zadovolje eventualne dodatne provjere posebnih znanja, vještina i sposobnosti imaju:

- hrvatski branitelji iz Domovinskog rata;
- hrvatski ratni vojni invalidi (HRVI) iz Domovinskog rata;
- djeca smrtno stradalih, zatočenih ili nestalih branitelja iz Domovinskog rata i djeca 100% -tnih hrvatskih ratnih vojnih invalida (HRVI) iz Domovinskog rata I. skupine;
- djeca osoba poginulih, umrlih ili nestalih pod okolnostima iz čl. 6., 7. i 8. Zakona o zaštiti vojnih i civilnih invalida rata;
- djeca civilni invalidi rata čije je oštećenje organizma nastalo pod okolnostima iz čl. 8. Zakona o zaštiti vojnih i civilnih invalida rata;
- djeca mirnodopskih vojnih i civilnih invalida rata I. skupine sa stopostotnim oštećenjem organizma nastalo pod okolnostima iz čl. 6., 7. i 8. Zakona o zaštiti vojnih i civilnih invalida rata.

Kandidati su obvezni priložiti odgovarajuće potvrde-rješenja nadležnih tijela kojima dokazuju pripadnost jednoj od kategorija iz stavaka 1. i 2. ove točke.

- Hrvatski branitelji iz Domovinskoga rata i hrvatski ratni vojni invalidi iz Domovinskoga rata status dokazuju potvrdom mjerodavnog ureda za obranu u RH, izdanom nakon 1. siječnja 2005. g. (prema mjestu prebivališta podnositelja zahtjeva).

- Djeca smrtno stradalih, zatočenih ili nestalih branitelja koji se još uvijek nalaze u evidenciji nestalih hrvatskih branitelja, te djeca 100%-tnih HRVI Domovinskoga rata prve skupine status dokazuju potvrdom mjerodavnog ureda državne uprave u jedinici područne (regionalne) samouprave. Navedeni dokazi (u izvorniku ili ovjerenoj preslici) moraju biti izdani u RH.

Kandidati iz točke 5. koji su prešli razredbeni prag ali nisu rangirani unutar upisne kvote upisat će se izvan kvote do popunjenja kapaciteta. Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta snosit će troškove studija tako upisanih kandidata u realnom iznosu.

6. **Dodatne provjere** posebnih znanja, vještina i sposobnosti za upis na pojedine studijske programe Sveučilišta u Puli provode Muzička akademija u Puli, Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti i Odjel za interdisciplinarnu, talijanske i kulturološke studije. Studenti koji žele upisati stručni studij Predškolskog odgoja ili Integrirani preddiplomski i diplomski učiteljski studij s nastavom na talijanskom jeziku, a koji nisu položili Talijanski jezik na

državnoj maturi, obvezni su položiti Talijanski jezik prema programu u posebnom dijelu ovoga natječaja. Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti provodi INTERVJU sa svakim pristupnikom.

Ljetni rok:

Prijave za intervju i dodatnu provjeru posebnih znanja, vještina i sposobnosti na:

- Fakultetu za odgojne i obrazovne znanosti traju do **27. lipnja 2016.**
- Muzičkoj akademiji u Puli traju do **27. lipnja 2016.;**
- Odjel za interdisciplinarne, talijanske i kulturološke studije obaviti će se **27. lipnja 2016.**

Za pristup intervjuu i dodatnim provjerama posebnih znanja, vještina i sposobnosti studenti se trebaju prijaviti te popuniti obrazac prijave koji je dostupan na internetskim stranicama navedenih sastavnica te na internetskim stranicama Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli (www.unipu.hr).

Dodatne provjere i intervju na :

- Fakultetu za odgojne i obrazovne znanosti obaviti će se **4. i 5. srpnja 2016.;**
- Muzičkoj akademiji u Puli obaviti će se **4., 5. i 6. srpnja 2016.;**
- Odjel za interdisciplinarne, talijanske i kulturološke studije obaviti će se **4. srpnja 2016.**

Prema rasporedu koji će biti objavljen na mrežnim stranicama Muzičke akademije u Puli, Fakulteta za odgojne i obrazovne znanosti te na mrežnim stranicama Sveučilišta u Puli (www.unipu.hr).

Objava rezultata dodatnih provjera bit će 7. srpnja 2016.

Žalbeni rok traje 24 sata.

Sveučilište će rezultate unijeti u NISpVU do **10. srpnja 2016.** Eventualne žalbe zbog netočnosti unosa podataka pristupnici mogu podnijeti Sveučilištu do zaključno **11. srpnja 2016.**, a Sveučilište će konačne ispravke unijeti do zaključno **12. srpnja 2016.** Žalbe se podnose isključivo elektronički, na obrascima koji će biti dostupni putem sustava NISpVU. Sveučilište će se o žalbama očitovati također isključivo elektronički, putem sustava NISpVU.

Jesenski rok:

Prijave za intervju i dodatnu provjeru posebnih znanja, vještina i sposobnosti na Fakultetu za odgojne i obrazovne znanosti i Muzičkoj akademiji u Puli traju do **5. rujna 2016.** Za pristup intervjuu i dodatnim provjerama posebnih znanja, vještina i sposobnosti studenti se trebaju prijaviti te popuniti obrazac prijave koji je dostupan na internetskim stranicama navedenih sastavnica te na internetskim stranicama Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli (www.unipu.hr).

Dodatne provjere i intervju na:

- Fakultetu za odgojne i obrazovne znanosti obaviti će se **12. i 13. rujna 2016.;**
- Muzičkoj akademiji u Puli **13. i 14. rujna 2016.;**
- Odjel za interdisciplinarne, talijanske i kulturološke studije obaviti će se **12. rujna 2016.**

Prema rasporedu koji će biti objavljen na mrežnim stranicama Muzičke akademije u Puli, Fakulteta za odgojne i obrazovne znanosti te na mrežnim stranicama Sveučilišta u Puli (www.unipu.hr).

Objava rezultata dodatnih provjera bit će 15. rujna 2016.

Žalbeni rok traje 24 sata.

Sveučilište će rezultate unijeti u NISpVU do **16. rujna 2016.** Eventualne žalbe zbog netočnosti unosa podataka pristupnici mogu podnijeti Sveučilištu do zaključno do **17. rujna 2016.**, a Sveučilište će konačne ispravke unijeti do zaključno **19. rujna 2016.** Žalbe se podnose isključivo elektronički, na obrascima koji će biti dostupni putem sustava NISpVU. Sveučilište će se o žalbama očitovati također isključivo elektronički, putem sustava NISpVU.

6. Rezultate državnih i nekih međunarodnih natjecanja, koji se vrednuju za upis na pojedine studijske programe Sveučilišta u Puli prema uvjetima u posebnom dijelu natječaja, **unos u NISpVU Središnji prijavni ured Agencije** za znanost i visoko obrazovanje u suradnji s Ministarstvom znanosti, obrazovanja i športa RH.

Rezultate ostalih dodatnih učeničkih postignuća u sustav unosi Sveučilište kojemu je potrebno dostaviti odgovarajuće dokaze. Dokumentaciju koja služi za bodovanje dodatnih postignuća (d) pristupnici moraju dostaviti do **27. lipnja 2016.** za ljetni rok, a do **5. rujna 2016.** za jesenski rok.

Za točnost podataka o rezultatima dodatnih učeničkih postignuća, unesenih u NISpVU za sve pristupnike na pojedini studijski program, odgovara Sveučilište. Eventualne žalbe zbog netočnosti unosa podataka pristupnici mogu podnijeti Sveučilištu do zaključno **28. lipnja 2016.**, a Sveučilište će konačne ispravke za ljetni rok unijeti do zaključno **29. lipnja 2016.** Žalbe se podnose isključivo elektronički, na obrascima dostupnima putem sustava NISpVU. Sveučilište će se o žalbama očitovati također isključivo elektronički, putem sustava NISpVU.

Rezultate ostalih dodatnih učeničkih postignuća u rujanskom roku u sustav unosi Sveučilište kojemu je potrebno dostaviti odgovarajuće dokaze. Za točnost podataka o rezultatima dodatnih učeničkih postignuća, unesenih u NISpVU za sve pristupnike na pojedini studijski program, odgovara Sveučilište. Eventualne žalbe zbog netočnosti unosa podataka pristupnici mogu podnijeti Sveučilištu do zaključno **6. rujna 2016.**, a Sveučilište će konačne ispravke unijeti do zaključno **7. rujna 2016.** Žalbe se podnose isključivo elektronički, na obrascima dostupnima putem sustava NISpVU. Sveučilište će se o žalbama očitovati također isključivo elektronički, putem sustava NISpVU.

Svi pristupnici za upis na pojedini studijski program rangiraju se prema ostvarenim bodovima na temelju kategorija. Pravo na upis stječu pristupnici prema ostvarenim bodovima na rang-listi do popunjavanja upisne kvote, a koji putem sustava NISpVU potvrde namjeru upisa na Sveučilište.

II. POSTUPAK ZA DODATNE PROVJERE I INTERVJU (za redoviti i izvanredni studij)

1. Dodatne provjere posebnih znanja, vještina i sposobnosti za upis na pojedine studijske programe Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli provode:

- a) Muzička akademija u Puli za studij Glazbena pedagogija, Klasična harmonika, Solo pjevanje i Klavir - cijena je **250,00 kn**;
- b) Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti provodi INTERVJU sa svakim pristupnikom te za studente koji **nisu položili Talijanski jezik** na državnoj maturi (samo za studije na talijanskom jeziku) – cijena je **250,00 kn**;
- c) Odjel za interdisciplinarne, talijanske i kulturološke studije - cijena je **250,00 kn**.

2. Uz Prijavu za intervju i dodatnu provjeru posebnih znanja, vještine i sposobnosti na Fakultetu za odgojne i obrazovne znanosti kao i za dodatnu provjeru znanja na Muzičkoj akademiji u Puli i na Odjelu za interdisciplinarne, talijanske i kulturološke studije, pristupnik je dužan priložiti dokaz o uplati troškova u visini **250,00 kn** (odrezak opće uplatnice: broj računa izabrane Sastavnice (vidi dolje), u pozivu na broj upisati OIB pristupnika, a kao svrhu navesti "**Troškovi postupka za dodatne provjere i/ili intervju**").

Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti, Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli, IBAN HR3523600001500111239

Muzička akademija u Puli, Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli, IBAN HR1623600001500125937

Odjel za interdisciplinarne, talijanske i kulturološke studije, Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli, IBAN HR4523600001500141808

3. Uz Prijavu za intervju na Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti pristupnik je dužan priložiti **dokaz o zdravstvenoj sposobnosti** za upis na studij (potvrda liječnika **medicinske**).

4. Položen ispit iz hrvatskog jezika na B2 razini za strane državljane.

5. Na Odjelu za interdisciplinarne, talijanske i kulturološke studije položen **ispit iz talijanskog jezika na B2 razini** za strane državljane.

6. Na Muzičkoj akademiji u Puli potrebno je priložiti i svjedodžbe (kopije) sva četiri razreda srednje škole.

III. UPISI

Upisi u ljetnom roku će se provoditi od **20. srpnja 2016.** nadalje isključivo prema obavijestima na mrežnim stranicama sastavnica Sveučilišta.

Upisi u rujanskom roku provodit će se od **22. rujna 2016.** nadalje isključivo prema obavijestima na mrežnim stranicama sastavnica Sveučilišta.

Prilikom **upisa** obvezno se prilažu svi izvorni dokumenti: **a)** domovnica **b)** rodni list, **c)** svjedodžba o završnom ispitu, **d)** jedna fotografija (4 cm x 6 cm).

Svi kandidati koji su ostvarili pravo upisa dužni su podmiriti troškove upisa.

Troškovi upisa u visini **300,00 kn** uplaćuju se općom uplatnicom na račun: IBAN **HR1923600001101931377**, Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli, a u pozivu na broj unijeti **OIB kandidata**, a kao svrhu doznake navesti "**Troškovi upisa**".

Pristupnik koji ne iskoristi pravo na upisnom roku u kojem je to pravo stekao, gubi pravo upisa.

IV. KANDIDATI S INVALIDITETOM

Sve sastavnice Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli osigurat će individualizirano prilagođeni način dodatnih provjera znanja i intervju za sve kandidate s invaliditetom kod kojih postoji takva potreba (uključujući kandidate s oštećenjem vida i sluha, tjelesnom invalidnošću te kroničnim bolestima, psihičkim poremećajima i specifičnim teškoćama učenja).

V. UPISNE KVOTE

za akademsku godinu 2016./2017.

preddiplomskog, integriranog preddiplomskog i diplomskog te stručnog studija na Sveučilištu Jurja Dobrile u Puli

| Smjer studija | 1. Redovni studij | | 2. Strani državljani | 3. Izvanredni studij | UKUPNO |
|---|-------------------|---|----------------------|----------------------|-----------|
| | uz potporu MZOS | uz potporu MZOS za studente starije od 25 godina. (PPU Cilj A2) | | | |
| FAKULTET EKONOMIJE I TURIZMA "DR. MIJO MIRKOVIĆ" | | | | | |
| SVEUČILIŠNI STUDIJ | | | | | |
| 1. EKONOMIJA | 30 | 0 | 1 | 20 | 51 |
| Smjer Ekonomija | 30 | 0 | 1 | 20 | 51 |

| | | | | | |
|---|------------|-----------|-----------|------------|------------|
| 2. POSLOVNA EKONOMIJA | 250 | 0 | 5 | 150 | 405 |
| Financijski management | 50 | 0 | 1 | 30 | 81 |
| Management i poduzetništvo | 50 | 0 | 1 | 30 | 81 |
| Marketinško upravljanje | 50 | 0 | 1 | 30 | 81 |
| Poslovna informatika | 50 | 0 | 1 | 30 | 81 |
| Turizam | 50 | 0 | 1 | 30 | 81 |
| UKUPNO FAKULTET EKONOMIJE I TURIZMA "DR. MIJO MIRKOVIĆ" | 280 | 0 | 6 | 170 | 456 |
| FILOZOFSKI FAKULTET | | | | | |
| SVEUČILIŠNI STUDIJ | | | | | |
| 1. HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST (jednopedmetni studij) | 22 | 2 | 1 | 0 | 25 |
| 2. POVIJEST (jednopedmetni studij) | 20 | 4 | 1 | 0 | 25 |
| 3. JAPANSKI JEZIK I KULTURA (jednopedmetni studij) | 20 | 4 | 1 | 0 | 25 |
| Ukupno jednopedmetni | 62 | 10 | 3 | 0 | 75 |
| 4. HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST i POVIJEST (dvpredmetni studij) | 5 | 1 | 1 | 0 | 7 |
| 5. POVIJEST I TALJANSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST (dvpredmetni studij) | 5 | 1 | 1 | 0 | 7 |
| 6. POVIJEST I LATINSKI JEZIK I RIMSKA KNJIŽEVNOST (dvpredmetni studij) | 5 | 1 | 1 | 0 | 7 |
| 7. HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST I TALJANSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST (dvpredmetni studij) | 8 | 1 | 1 | 0 | 10 |
| 8. HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST I LATINSKI JEZIK I RIMSKA KNJIŽEVNOST (dvpredmetni studij) | 8 | 1 | 1 | 0 | 10 |
| 9. TALJANSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST I LATINSKI JEZIK I RIMSKA KNJIŽEVNOST (dvpredmetni studij) | 8 | 1 | 1 | 0 | 10 |
| 10. JAPANSKI JEZIK I KULTURA I POVIJEST (dvpredmetni studij) | 5 | 1 | 1 | 0 | 7 |
| 11. JAPANSKI JEZIK I KULTURA I HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST (dvpredmetni studij) | 5 | 1 | 1 | 0 | 7 |
| 12. JAPANSKI JEZIK I KULTURA I LATINSKI JEZIK I RIMSKA KNJIŽEVNOST (dvpredmetni studij) | 5 | 1 | 1 | 0 | 7 |
| 13. JAPANSKI JEZIK I KULTURA I TALJANSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST (dvpredmetni studij) | 5 | 1 | 1 | 0 | 7 |
| Ukupno dvpredmetni | 59 | 10 | 10 | 0 | 79 |
| UKUPNO FILOZOFSKI FAKULTET | 121 | 20 | 13 | 0 | 154 |
| ODJEL ZA INTERDISCIPLINARNE, TALJANSKE I KULTUROLOŠKE STUDIJE | | | | | |
| SVEUČILIŠNI STUDIJ | | | | | |
| 1. TALJANSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST (jednopedmetni studij) | 20 | 4 | 1 | 0 | 25 |
| 2. INTERDISCIPLINARNI SVEUČILIŠNI STUDIJ KULTURA I TURIZAM | 30 | 0 | 1 | 45 | 76 |
| UKUPNO ODJEL ZA INTERDISCIPLINARNE, TALJANSKE I KULTUROLOŠKE STUDIJE | 50 | 4 | 2 | 45 | 101 |

| FAKULTET ZA ODGOJNE I OBRAZOVNE ZNANOSTI | | | | | |
|---|-----|----|----|-----|------|
| INTEGRIRANI PREDDIPLOMSKI I DIPLOMSKI SVEUČILIŠNI STUDIJ | | | | | |
| 1. UČITELJSKI STUDIJ (s nastavom na hrvatskom jeziku) | 40 | 0 | 2 | 0 | 42 |
| 2. UČITELJSKI STUDIJ (s nastavom na talijanskom jeziku) | 13 | 0 | 2 | 0 | 15 |
| INTEGRIRANI PREDDIPLOMSKI I DIPLOMSKI SVEUČILIŠNI STUDIJ | 53 | 0 | 4 | 0 | 57 |
| STRUČNI STUDIJ | | | | | |
| 3. PREDŠKOLSKI ODGOJ (s nastavom na hrvatskom jeziku) | 40 | 0 | 2 | 50 | 92 |
| 4. PREDŠKOLSKI ODGOJ (s nastavom na talijanskom jeziku) | 16 | 0 | 2 | 0 | 18 |
| 5. PREDŠKOLSKI ODGOJ – DISLOCIRANI CENTAR UMAG (s nastavom na talijanskom jeziku)** | 0 | 0 | 0 | 30 | 30 |
| UKUPNO STRUČNI STUDIJ | 56 | 0 | 4 | 80 | 140 |
| UKUPNO FAKULTET ZA OBRAZOVNE I ODGOJNE ZNANOSTI | 109 | 0 | 8 | 80 | 197 |
| MUZIČKA AKADEMIJA U PULI | | | | | |
| SVEUČILIŠNI STUDIJ | | | | | |
| 1. GLAZBENA PEDAGOGIJA | 12 | 0 | 1 | 0 | 13 |
| 2. KLASIČNA HARMONIKA | 3 | 0 | 1 | 0 | 4 |
| 3. SOLO PJEVANJE | 3 | 1 | 0 | 0 | 4 |
| 4. KLAVIR | 3 | 0 | 1 | 0 | 4 |
| UKUPNO MUZIČKA AKADEMIJA | 21 | 1 | 3 | 0 | 25 |
| ODJEL ZA INFORMACIJSKO – KOMUNIKACIJSKE TEHNOLOGIJE | | | | | |
| PREDDIPLOMSKI SVEUČILIŠNI STUDIJ | | | | | |
| 1. INFORMATIKA | 100 | 0 | 0 | 40 | 140 |
| PREDDIPLOMSKI STRUČNI STUDIJ | | | | | |
| 1. PROIZVODNO STROJARSTVO * | 40 | 0 | 0 | 30 | 70 |
| UKUPNO ODJEL ZA INFORMACIJSKO – KOMUNIKACIJSKE TEHNOLOGIJE | 140 | 0 | 0 | 70 | 210 |
| ODJEL ZA PRIRODNE I ZDRAVSTVENE STUDIJE | | | | | |
| PREDDIPLOMSKI SVEUČILIŠNI STUDIJ | | | | | |
| 1. ZNANOST O MORU | 30 | 0 | 1 | 0 | 31 |
| PREDDIPLOMSKI STRUČNI STUDIJ | | | | | |
| 2. SESTRINSTVO * | 30 | 0 | 0 | 30 | 60 |
| UKUPNO ODJEL ZA PRIRODNE I ZDRAVSTVENE STUDIJE | 60 | 0 | 0 | 30 | 91 |
| UKUPNO SVEUČILIŠNI STUDIJ | 572 | 25 | 23 | 210 | 830 |
| UKUPNO INTEGRIRANI PREDDIPLOMSKI I DIPLOMSKI SVEUČILIŠNI STUDIJ | 53 | 0 | 4 | 0 | 57 |
| UKUPNO INTERDISCIPLINARNI SVEUČILIŠNI STUDIJ | 30 | 0 | 1 | 45 | 76 |
| UKUPNO STRUČNI STUDIJ | 126 | 0 | 4 | 140 | 270 |
| UKUPNO SVEUČILIŠTE JURJA DOBRILE U PULI | 781 | 25 | 32 | 395 | 1233 |

* Upis će biti moguć po dobivanju Dopunice za izvođenje ovog studija.

** Dislocirani studij čija se nastava izvodi u Umagu.

Studenti koji dolaze iz EU ne ubrajaju se u kvotu za strane državljane, već u kvotu za hrvatske državljane, imaju jednaka prava i pristup obrazovanju kao i hrvatski građani.

ŠKOLARINE ZA IZVANREDNE STUDENTE:

- 6.000,00 kuna za izvanredne studente Fakulteta za odgojne i obrazovne znanosti;
- 9.000,00 kuna za izvanredne studente Fakulteta za odgojne i obrazovne znanosti, dislocirani studij Umag;
- 5.000,00 kuna za izvanredne studente Fakulteta ekonomije i turizma „Dr. Mijo Mirković“;
- 5.000,00 kuna za izvanredne studente Odjela za interdisciplinarnu, talijanske i kulturološke studije;
- 5.000,00 kuna za izvanredne studente Odjela za informacijsko – komunikacijske tehnologije (studij Informatike);
- 6.000,00 kuna za izvanredne studente Odjela za informacijsko – komunikacijske tehnologije (studij Proizvodno strojarstvo);
- 9.240,00 kuna za izvanredne studente Odjela za prirodne i zdravstvene studije.

Školarina se uplaćuje na žiro račun Sastavnica:

- Fakultet ekonomije i turizma „ Dr. Mijo Mirković“ IBAN HR3123600001500111214;
- Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti IBAN HR3523600001500111239;
- Filozofski fakultet IBAN HR0923600001500111222;
- Muzička akademija u Puli IBAN HR1623600001500125937;
- Odjel za interdisciplinarnu, talijanske i kulturološke studije IBAN HR4523600001500141808;
- Odjel za informacijsko – komunikacijske tehnologije IBAN HR9323600001501775103;
- Odjel za prirodne i zdravstvene studije IBAN HR2723600001501774836.

Obročna otpлата školarine moguća je prema uputama dostupnim na: <http://unipu.hr/index.php?id=2202>

VI. POSEBNI DIO ZAHTEJEVI ZA DODATNE PROVJERE VJEŠTINA I SPOSOBNOSTI I INTERVJU

MUZIČKA AKADEMIJA U PULI

1. Studij Glazbene pedagogije

1.1. PISMENI ISPIT:

1.1.1. Teorija glazbe:

- Tonski sustav (oktave). Bilježenje nota u violinskom i bas ključu.
- Poznavanje ljestvica: dur, mol (harmonijski, melodijski).
- Poznavanje starockvenih modusa: dorski, frigijski, lidijski, miksolidijski, eolski.
- Intervali
- Kvintakordi: vrste, obrati, mnogostranosti (u dur i mol ljestvicama).
- Septakordi: vrste, obrati, ljestvični septakordi (u dur i mol ljestvicama).
- Pravilno bilježenje notnih vrijednosti i pauza u jednostavnim i složenim mjerama.
- Oznake za tempo, dinamiku i način izvođenja.

1.1.2. Solfeggio:

- Ritmički diktat na jednom tonu (jednostavnije metričke i ritmičke strukture).
- Jednoglasi diktat (sukcesivni intervali do oktave u srednjoj lagi).
- Zapis intervala na zadanom tonu.
- Jednoglasi diktat (melodijsko-ritmički primjer s mjestimičnom primjenom alteriranih i kromatskih tonova).
- Zapis akorada i njihovih obrata na zadanom tonu (kvintakorda, dominantnog septakorda).
- Dvoglasi diktat.

1.1.3. Harmonija:

- Četveroglasna harmonizacija zadanog obilježenog basa (kvintakordi i obrati, dominantni septakord i obrati).
- Četveroglasna harmonizacija soprana.
- Izradba dijatonske modulacije na zadane tonalitete.

1.2. PRAKTIČNI ISPIT:

1.2.1. Solfeggio:

- Pjevanje s lista melodijsko-ritmičkog primjera s primjenom alteriranih i kromatskih tonova.

1.2.2. Harmonija na klaviru:

- Harmonizacija durskih i molskih ljestvica do četiri predznaka.
- Sviranje proširenih kadenca (I.-IV.-V.-VI.-IV.-V.-I.) u svakom položaju i slogu i u svim tonalitetima.

1.3. Klavir:

- Etida (jedna po izboru):
 - Cramer-Bülow (izdanje Muzičke naklade iz Zagreba): I. svezak (osim 1, 2, 10 i 11).
 - Ostali svesci - bilo koja etida.
 - C. Czerny op. 299. svezak II., III., IV.; Teže etüde Czerny op. 740., Neupert, Moskowski i dr.
- J. S. Bach, po izboru:
 - Jedna dvoglasna invencija (osim 1. i 4.);
 - Jedna troglasna invencija;
 - Jedna Francuska ili Engleska suita;
 - Jedan preludij i fuga iz Das Wohltemperierte Klavier
- Jedna cijela sonata po izboru:
 - J. Haydn, W. A. Mozart (sve osim C-dur K.V. 545 i Es-dur K.V. 282) i L. v. Beethoven

2. Studij Klasične harmonike

2.1. PISMENI ISPIT:

2.1.1. Teorija glazbe:

- Tonski sustav (oktave). Bilježenje nota u violinskom i bas ključu.
- Poznavanje ljestvica: dur, mol (harmonijski, melodijski).
- Poznavanje starocrkvenih modusa: dorski, frigijski, lidijski, miksolidijski, eolski.
- Intervali
- Kvintakordi: vrste, obrati, mnogostranosti (u dur i mol ljestvicama).
- Septakordi: vrste, obrati, ljestvični septakordi (u dur i mol ljestvicama).
- Pravilno bilježenje notnih vrijednosti i pauza u jednostavnim i složenim mjerama.
- Oznake za tempo, dinamiku i način izvođenja.

2.1.2. Solfeggio:

- Ritmički diktat na jednom tonu (jednostavnije metričke i ritmičke strukture).
- Jednoglasi diktat (sukcesivni intervali do oktave u srednjoj lagi).
- Zapis intervala na zadanom tonu.
- Jednoglasi diktat (melodijsko-ritmički primjer s mjestimičnom primjenom alteriranih i kromatskih tonova).
- Zapis akorada i njihovih obrata na zadanom tonu (kvintakorda, dominantnog septakorda).
- Dvoglasni diktat.

2.2. PRAKTIČNI ISPIT:

2.2.1. Solfeggio:

- Pjevanje s lista melodijsko-ritmičkog primjera s primjenom alteriranih i kromatskih tonova.

2.2.2. Harmonika:

- Provjera tehničkih sposobnosti i umijeća čitanja notnog teksta:
 - Ljestvice, jedna durska i jedna (paralelna) molska ljestvica
 - Sviranje s lista, 2 skladbe:
 - prvu zadanu skladbu kandidat može podignuti u studentskoj referadi prilikom prijave na razredbeni postupak, ili preuzeti sa web stranice Muzičke akademije, najranije 15 dana prije razredbenog postupka
 - drugu zadanu skladbu kandidat dobiva na samom razredbenom postupku – čitanje „*a prima-vista*“
- Prema gradivu glavnoga predmeta IV. razreda srednje glazbene škole izvodi program:
 - Jedna etida,
 - Jedna polifona skladba,
 - Jedno cikličko djelo izvedeno u cijelosti,
 - Jedna skladba autora druge polovine XX. ili XXI. stoljeća,
 - *Jedna skladba hrvatskog autora.
- Razgovor s povjerenstvom.

Napomene:

- Cijeli program izvodi se napamet, prvu zadanu skladbu nije obavezno izvoditi napamet
- Ako je ciklična skladba ujedno skladba hrvatskog autora, umjesto skladbe hrvatskog autora može se izvesti druga jednostavačna skladba.
- *Strani državljani mogu umjesto skladbe hrvatskog autora izvesti drugu skladbu, po mogućnosti, skladbu autora iz matične države.

3. Studij Solo pjevanja

3.1. PISMENI ISPIT:

3.1.1. Teorija glazbe:

- tonski sustav (oktave), bilježenje nota u violinskom i bas ključu
- poznavanje ljestvica: dur, mol (harmonijski, melodijski)
- poznavanje staročkvenih modusa (dorski, frigijski, lidijski, miksolidijski, eolski)
- intervali
- kvintakordi: vrste, obrati, mnogostranosti (u dur i mol ljestvicama)
- septakordi: vrste, obrati, ljestvični septakordi (u dur i mol ljestvicama)
- pravilno bilježenje notnih vrijednosti i pauza u jednostavnim i složenim mjerama
- oznake za tempo, dinamiku i način izvođenja.

3.1.2. Solfeggio diktat:

- ritmički diktat na jednom tonu (jednostavnije metričke i ritmičke strukture)
- jednoglasni diktat (sukcesivni intervali do oktave u srednjoj lagi)
- zapis intervala na zadanome tonu
- jednoglasni diktat (melodijsko-ritmički primjer s mjestimičnom primjenom alteriranih i kromatskih tonova)
- zapis akorada i njihovih obrata na zadanom tonu (kvintakorda, dominantnog septakorda)
- dvoglasni diktat (primjer vokalno-polifonog tipa).

3.2. PRAKTIČNI ISPIT

3.2.1. Solfeggio:

- pjevanje s lista melodijsko-ritmičkog primjera s primjenom alteriranih i kromatskih tonova.

3.2.2. Klavir:

- K. Czerny: op.849 – jedna etida ili etida slične težine
- Jedna cijela sonatina

3.2.3. Pjevanje:

- Jedna pjesma ili arija autora XVII. i XVIII. Stoljeća
- Jedna arija koloraturnog karaktera iz oratorija J. S. Bacha, G. F. Händela, ili J. Haydna, ili jedna koncertna arija W. A. Mozarta
- Jedna pjesma stranog autora XIX. Stoljeća
- Jedna pjesma stranog autora XX. stoljeća
- Jedna pjesma hrvatskog autora XIX. ili XX. stoljeća
- Jedna operna arija
- Deklamacija kratkog teksta iz hrvatske književnosti
- Razgovor s povjerenstvom.

Napomena: Cijeli program se izvodi napamet.

4. Studij Klavira

4.1. PISMENI ISPIT:

4.1.1. Teorija glazbe:

- Tonski sustav (oktave). Bilježenje nota u violinskom i bas ključu.
- Poznavanje ljestvica: dur, mol (harmonijski, melodijski).
- Poznavanje staročkvenih modusa: dorski, frigijski, lidijski, miksolidijski, eolski.
- Intervali
- Kvintakordi: vrste, obrati, mnogostranosti (u dur i mol ljestvicama).
- Septakordi: vrste, obrati, ljestvični septakordi (u dur i mol ljestvicama).
- Pravilno bilježenje notnih vrijednosti i pauza u jednostavnim i složenim mjerama.
- Oznake za tempo, dinamiku i način izvođenja.

4.1.2. Solfeggio:

- Ritmički diktat na jednom tonu (jednostavnije metričke i ritmičke strukture).
- Jednoglasni diktat (sukcesivni intervali do oktave u srednjoj lagi).
- Zapis intervala na zadanom tonu.
- Jednoglasni diktat (melodijsko-ritmički primjer s mjestimičnom primjenom alteriranih i kromatskih tonova).
- Zapis akorada i njihovih obrata na zadanom tonu (kvintakorda, dominantnog septakorda).
- Dvoglasni diktat.

4.2. PRAKTIČNI ISPIT:

4.2.1. Solfeggio:

- Pjevanje s lista melodijsko-ritmičkog primjera s primjenom alteriranih i kromatskih tonova.

4.2.2. Klavir:

- a) Jedna etida
- b) J. S. Bach: jedan preludij i fuga iz zbirke „Das Woltemperierte Klavier“
- c) L. van Beethoven: jedna sonata (op. 2, br. 2; op. 2, br.3; op. 7, op. 10, br.3; op. 13, op. 22 i teže osim op. 49. i op. 79.)
- d) Jedna kompozicija autora XIX. Stoljeća
- e) Jedna kompozicija autora XX. Stoljeća
- f) Jedna kompozicija hrvatskog autora*

Sve od a) do f) prema gradivu srednje glazbene škole.

Napomene:

- Cijeli program se izvodi napamet.
- * Strani državljani mogu umjesto skladbe hrvatskog autora izvesti drugu skladbu, po mogućnosti, skladbu autora iz matične države.

Ispiti će se održati u prostorijama Muzičke akademije u Puli, u Rovinjskoj ulici br 14, Pula prema rasporedu.

Sve obavijesti o razredbenom ispitu zainteresirani mogu dobiti u:

- Studentskoj službi, Ronjgova 1, tel. 377-514;
- na Muzičkoj akademiji u Puli, tel. 377-503;
- mrežnim stranicama Akademije i Sveučilišta.

FAKULTET ZA ODGOJNE I OBRAZOVNE ZNANOSTI

INTERVJU za sve pristupnike :

Intervju se sastoji od strukturiranih pitanja kojima se procjenjuju komunikacijska kompetencija i motiviranost za odabrani studij.

Dodatna provjera znanja Talijanskog jezika za studente koji nisu položili taj ispit na državnoj maturi na Fakultetu za odgojne i obrazovne znanosti (za studije s nastavom na talijanskom jeziku):

ISPIT:

- pismeni dio traje 45 minuta;
- usmeni dio traje 15 minuta.

Ispiti će se održati u prostorijama Fakulteta za odgojne i obrazovne znanosti, I. M. Ronjgova 1., Pula, prema rasporedu.

Sve obavijesti o razredbenom ispitu zainteresirani mogu dobiti u:

- Studentskoj službi 377-514, Ronjgova 1.;
- Na Fakultetu za odgojne i obrazovne znanosti tel. 377-514;
- mrežnim stranicama Fakulteta i Sveučilišta.

SVEUČILIŠTE JURJA DOBRILE U PULI
Zagrebačka 30
52100 PULA

Na temelju članka 59. i 77. Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju i članka 71. Statuta Sveučilišta, sukladno odluci Senata o upisu u prvu godinu studija u akademskoj godini 2016./2017.

raspisuje

NATJEČAJ

**ZA UPIS U I. GODINU SVEUČILIŠNIH DIPLOMSKIH STUDIJA
U AKADEMSKOJ 2016./2017. GODINI**

I. PRIJAVE ZA RAZREDBENI POSTUPAK

1. Prijave za upis na diplomске studije vrše se elektroničkim putem na stranici www.studij.hr od **1. srpnja 2016. do 30. rujna 2016.**

2. Prijave za razredbeni postupak na Muzičkoj akademiji vrše se putem obrasca koji se može dobiti u Studentskoj službi ili se može preuzeti sa mrežnih stranica Sastavnice. Ispunjeni obrasci predaju se neposredno u Studentskoj službi ili šalju poštom na adresu:

Muzička akademija u Puli, Ronjgova 1, 52100 Pula.

3. Uz obrazac prijave obvezno treba priložiti sljedeće dokumente (izvorne dokumente ili ovjerene preslike, odnosno preslike dokumenata uz uvid originala):

- a) domovnicu (Hrvati koji nisu državljani Republike Hrvatske prilažu dokaz o hrvatskoj narodnosti);
- b) rodni list;
- c) diplomu i dopunsku ispravu završenog preddiplomskog studija;
- d) dokaz o uplati troškova razredbenog postupka u visini **250,00 kn** (opća uplatnica, broj računa izabrane Sastavnice (vidi dolje), u pozivu na broj upisati OIB pristupnika, a kao svrhu navesti "**troškovi razredbenog postupka**") na račun izabrane Sastavnice uz naznaku "za razredbeni postupak".
- e) pristupnici koji su preddiplomski studij završili u inozemstvu prilažu i dokaz o priznavanju istovrijednosti strane svjedodžbe.
- f) uz svjedodžbe stečene u inozemstvu, strani državljani prilažu uvjerenje o položenom ispitu iz hrvatskog jezika. Provjera znanja hrvatskog jezika provodi se na Filozofskom fakultetu, Ronjgova 1, Pula, tel: 377-500. Pristupnik uz molbu prilaže omoćnicu sa svojom adresom te odrezak uplatnice kojom dokazuje da je uplatio iznos kunske protuvrijednosti od **120,00 EUR-a** na račun: IBAN **HR092360000150011222**, poziv na br. OIB, svrha uplate: „ispit iz hrvatskog jezika“. Detaljnije informacije o ispitu mogu se dobiti u Studentskoj službi, Ronjgova 1, Pula ili na tel: 377-514

Prijave bez svih traženih priloga neće se razmatrati.

Pristupnik koji se prijavljuje na više sveučilišta, na sveučilištu drugog izbora predaje preslike izvornih dokumenata i uvjerenje sveučilišta (fakulteta ili odjela) na kojem je izvorne dokumente predao.

Datumi objave konačnih rang lista i upisa bit će naknadno objavljeni na mrežnim stranicama Sveučilišta www.unipu.hr.

Studenti koji su već jednom upisali prvu godinu studija u statusu redovitog studenta na nekom visokom učilištu u Republici Hrvatskoj (obavezno je priložiti potvrdu o istome sa ranije upisanog studija), a žele ponovno upisati I. godinu studija u statusu redovitog studenta na Sveučilištu Jurja Dobrile u Puli, **DUŽNI SU PLATITI** školarinu u iznosu od 5.500,00 kuna (za područje društvenih i humanističkih znanosti), 7.370,00 kuna (za područje biotehničkih znanosti) odnosno 9.240,00 kuna (za umjetničko područje).

Temeljem Sporazuma o poticajnim mjerama za upis u ustanove visokog obrazovanja koji su sklopili Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta, Ministarstvo obitelji, branitelja i međugeneracijske solidarnosti i Rektorski zbor 27. ožujka 2007. godine i temeljem preporuke Rektorskog zbora od 11. svibnja 2016. godine, pravo upisa u statusu redovitih studenata izvan odobrene upisne kvote, ako nisu rangirani unutar odobrene kvote, pod uvjetom da prijeđu bodovni prag i zadovolje eventualne dodatne provjere posebnih znanja, vještina i sposobnosti imaju:

- hrvatski branitelji iz Domovinskog rata;
- hrvatski ratni vojni invalidi (HRVI) iz Domovinskog rata;
- djeca smrtno stradalih, zatočenih ili nestalih branitelja iz Domovinskog rata i djeca 100% -tnih hrvatskih ratnih vojnih invalida (HRVI) iz Domovinskog rata I. skupine;
- djeca osoba poginulih, umrlih ili nestalih pod okolnostima iz čl. 6., 7. i 8. Zakona o zaštiti vojnih i civilnih invalida rata;
- djeca civilni invalidi rata čije je oštećenje organizma nastalo pod okolnostima iz čl. 8. Zakona o zaštiti vojnih i civilnih invalida rata;
- djeca mirnodopskih vojnih i civilnih invalida rata I. skupine sa stopostotnim oštećenjem organizma nastalo pod okolnostima iz čl. 6., 7. i 8. Zakona o zaštiti vojnih i civilnih invalida rata.

II. DODATNA PROVJERA VJEŠTINA I SPOSOBNOSTI

RAZREDBENI POSTUPAK

1. Dodatna provjera vještina i sposobnosti održava se na Muzičkoj akademiji u Puli i to:

- u rujanskom roku : **28. rujna 2016.**

Na dodatnu provjeru vještina pristupnik mora donijeti osobnu iskaznicu ili putovnicu. Dodatnoj provjeri vještina pristupa se u određeno vrijeme, bez posebnog poziva.

Objava rezultata - **29. rujna 2016.**

2. Žalbeni rok traje 24 sata.

3. Nakon završenog razredbenog postupka sastavnice sastavljaju sljedeće rang-liste:

- redovnih studenata;
- studenata stranih državljana koji sami plaćaju studij;
- izvanrednih studenata.

4. Sve podrobnije informacije o provođenju razredbenog postupka, sadržaju, mjestu i vremenu održavanja razredbenog ispita bit će objavljene na mrežnoj stranici Muzičke akademije u Puli.

III. UPISI

Pravo upisa na I. godinu diplomskog studija imaju hrvatski državljani i pripadnici hrvatskog naroda s prebivalištem izvan Republike Hrvatske, strani državljani te osobe bez državljanstva trajno nastanjene u Republici Hrvatskoj.

Pristupnici stječu pravo upisa prema postignutim bodovima u razredbenom postupku pod uvjetom da prijeđu bodovni, odnosno razredbeni prag i zadovolje na eventualnom ispitu sposobnosti i darovitosti.

Upisi u I. godinu diplomskog studija na Sveučilištu Jurja Dobrile u Puli održavaju se u jesenskom upisnom roku prema obavijestima na oglasnim pločama i mrežnim stranicama sastavnica Sveučilišta.

Prilikom upisa obvezno se prilažu svi izvorni dokumenti navedeni pod 1. PRIJAVE ZA RAZREDBENI POSTUPAK, te jedna fotografija (4 cm x 6 cm).

Svi kandidati koji su ostvarili pravo upisa dužni su podmiriti troškove upisa.

Troškovi upisa se uplaćuju općom uplatnicom na račun Sveučilišta Jurja Dobrile: IBAN **HR192360001101931377**; u pozivu na broj unijeti **OIB**, a kao svrhu doznake navesti "**troškovi upisa**".

Uz dokumentaciju prilažu se i dokaz o uplati troškova upisa u visini **300,00 kn** (odrezak opće uplatnice).

Upisi se obavljaju prema rang-listama sastavljenim na osnovi rezultata postignutih u razredbenom postupku.

Ako je na razredbenom postupku više od pet pristupnika steklo isti ukupni broj bodova i ako Sveučilište nije drukčije propisalo, slijed za upis utvrđuje se redom, prema sljedećim osnovama:

- stečeni bodovi na razredbenom ispitu
- stečeni bodovi za opći uspjeh na preddiplomskom studiju.

Pristupnik koji ne iskoristi pravo na upisnom roku u kojem je to pravo stekao, gubi pravo upisa.

IV. UPISNE KVOTE ZA AKADEMSKU GODINU 2016./2017. ZA DIPLOMSKI STUDIJ NA SVEUČILIŠTU JURJA DOBRILE U PULI

| Smjer studija | 1. Redovni studij | | 2. Strani državljani | 3. Izvanredni studij | UKUPNO |
|---|-------------------|---|----------------------|----------------------|------------|
| | uz potporu MZOS | uz potporu MZOS za studente starije od 25 godina. (PPU Cilj A2) | | | |
| FAKULTET EKONOMIJE I TURIZMA "DR. MIJO MIRKOVIĆ" | | | | | |
| SVEUČILIŠNI STUDIJ | | | | | |
| 1. EKONOMIJA | 15 | 0 | 1 | 10 | 26 |
| <i>Smjer Ekonomija</i> | 15 | 0 | 1 | 10 | 26 |
| 2. POSLOVNA EKONOMIJA | 125 | 0 | 5 | 50 | 180 |
| <i>Financijski management</i> | 25 | 0 | 1 | 10 | 36 |

| | | | | | |
|--|------------|-----------|-----------|------------|------------|
| <i>Management i poduzetništvo</i> | 25 | 0 | 1 | 10 | 36 |
| <i>Marketinško upravljanje</i> | 25 | 0 | 1 | 10 | 36 |
| <i>Poslovna informatika</i> | 25 | 0 | 1 | 10 | 36 |
| <i>Turizam i razvoj</i> | 25 | 0 | 1 | 10 | 36 |
| UKUPNO FAKULTET EKONOMIJE I TURIZMA „DR. MIJO MIRKOVIĆ“ | 140 | 0 | 6 | 60 | 206 |
| FILOZOFSKI FAKULTET | | | | | |
| SVEUČILIŠNI STUDIJ | | | | | |
| 1. HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST (jednopedmetni studij) | 22 | 2 | 1 | 0 | 25 |
| 2. POVIJEST (jednopedmetni studij) | 20 | 4 | 1 | 0 | 25 |
| Ukupno jednopedmetni | 42 | 6 | 2 | 0 | 50 |
| 4. HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST i POVIJEST (dvpredmetni studij) | 5 | 1 | 1 | 0 | 7 |
| 5. POVIJEST I TALIJANSKI JEZIK i KNJIŽEVNOST (dvpredmetni studij) | 5 | 1 | 1 | 0 | 7 |
| 6. POVIJEST I LATINSKI JEZIK I RIMSKA KNJIŽEVNOST (dvpredmetni studij) | 5 | 1 | 1 | 0 | 7 |
| 7. HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST I TALIJANSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST (dvpredmetni studij) | 8 | 1 | 1 | 0 | 10 |
| 8. HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST I LATINSKI JEZIK I RIMSKA KNJIŽEVNOST (dvpredmetni studij) | 8 | 1 | 1 | 0 | 10 |
| 9. TALIJANSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST I LATINSKI JEZIK I RIMSKA KNJIŽEVNOST (dvpredmetni studij) | 8 | 1 | 1 | 0 | 10 |
| Ukupno dvpredmetni | 39 | 6 | 6 | 0 | 51 |
| UKUPNO FILOZOFSKI FAKULTET | 81 | 12 | 8 | 0 | 101 |
| ODJEL ZA INTERDISCIPLINARNE, TALIJANSKE I KULTUROLOŠKE STUDIJE | | | | | |
| SVEUČILIŠNI STUDIJ | | | | | |
| 1. TALIJANSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST (jednopedmetni studij) | 20 | 0 | 1 | 0 | 21 |
| 2. INTERDISCIPLINARNI SVEUČILIŠNI STUDIJ KULTURA I TURIZAM | 15 | 0 | 1 | 15 | 31 |
| UKUPNO ODJEL ZA INTERDISCIPLINARNE, TALIJANSKE I KULTUROLOŠKE STUDIJE | 35 | 0 | 2 | 15 | 52 |
| MUZIČKA AKADEMIJA U PULI | | | | | |
| SVEUČILIŠNI STUDIJ | | | | | |
| 1. GLAZBENA PEDAGOGLJA | 10 | 0 | 1 | 0 | 11 |
| 2. KLASIČNA HARMONIKA | 4 | 0 | 1 | 0 | 5 |
| UKUPNO MUZIČKA AKADEMIJA | 14 | 0 | 2 | 0 | 16 |
| ODJEL ZA INFORMACIJSKO – KOMUNIKACIJSKE TEHNOLOGIJE | | | | | |
| DIPLOMSKI SVEUČILIŠNI STUDIJ | | | | | |
| 1. INFORMATIKA | 30 | 0 | 0 | 20 | 50 |
| 2. NASTAVNI SMJER INFORMATIKA | 20 | 0 | 0 | 10 | 30 |
| UKUPNO ODJEL ZA INFORMACIJSKO – KOMUNIKACIJSKE TEHNOLOGIJE | 50 | 0 | 0 | 30 | 80 |
| UKUPNO SVEUČILIŠNI STUDIJ | 305 | 12 | 17 | 90 | 424 |
| UKUPNO INTERDISCIPLINARNI SVEUČILIŠNI STUDIJ | 15 | 0 | 1 | 15 | 31 |
| UKUPNO SVEUČILIŠTE JURJA DOBRILE U PULI | 320 | 12 | 18 | 105 | 455 |

Studenti koji dolaze iz EU ne ubrajaju se u kvotu za strane državljane, već u kvotu za hrvatske državljane i imaju jednaka prava i pristup obrazovanju kao i hrvatski građani.

Napomena: Organizacija izvođenja nastave prilagoditi će se broju upisanih studenata.

ŠKOLARINE ZA IZVANREDNE STUDENTE

- 5.000,00 kuna za izvanredne studente Fakulteta ekonomije i turizma „Dr. Mijo Mirković“;
- 5.000,00 kuna za izvanredne studente Odjela za interdisciplinarne, talijanske i kulturološke studije;
- 5.000,00 kuna za izvanredne studente Odjela za informacijsko – komunikacijske tehnologije (studij Informatike).

Školarina se uplaćuje na žiro račun Sastavnica:

- Fakultet ekonomije i turizma „Dr. Mijo Mirković“ IBAN HR3123600001500111214;
- Filozofski fakultet IBAN HR0923600001500111222;
- Muzička akademija u Puli IBAN HR1623600001500125937;
- Odjel za interdisciplinarne, talijanske i kulturološke studije IBAN HR4523600001500141808;
- Odjel za informacijsko – komunikacijske tehnologije IBAN HR9323600001501775103.

Obročna otpлата školarine moguća je prema uputama dostupnim na: <http://unipu.hr/index.php?id=220>

5. UVJETI UPISA U I. GODINU DIPLOMSKOGA STUDIJA

Fakultet ekonomije i turizma „Dr. Mijo Mirković“ - svi smjerovi

Sveučilišni diplomski studij mogu upisati:

1. sveučilišni prvostupnici ekonomije (180 ECTS) bez razlikovnih ispita;
2. sveučilišni prvostupnici srodnih fakulteta i programa uz uvjet da polože razlikovne predmete;
3. sveučilišni prvostupnici iz nesrodnih područja uz uvjet polaganja razlikovnih predmeta
4. stručni prvostupnik uz svjedodžbu o završenom stručnom studiju i potvrdu o položenim razlikovnim ispitima

Broj ECTS-a razlikovnih predmeta koje mora prikupiti osoba iz točke 2. i 3. utvrđuje Fakultet posebnom odlukom.

Pod pojmom srodni fakulteti i programi podrazumijevaju se oni fakulteti i programi koji u svojim studijskim programima obuhvaćaju najmanje 70% nastavnih sadržaja programa Fakulteta ekonomije i turizma «Dr. Mijo Mirković».

Razredbeni postupak ne sadrži prijemni ispit već se upis kandidata vrši do kvote određene odlukama senata Sveučilišta, a ako postoji potreba, klasifikacija se obavlja temeljem uspjeha na preddiplomskom studiju.

Filozofski fakultet

Hrvatski jezik i književnost

Studij mogu upisati prvostupnici jednopredmetnoga ili dvopredmetnoga studija hrvatskoga jezika i književnosti znanstvenoga ili nastavničkoga smjera, te svi prvostupnici srodnih studija s drugih visokih učilišta. Prvostupnici s drugih visokoškolskih ustanova prilažu popis kolegija koje će mjerodavno povjerenstvo vrednovati.

Povijest

Pravo upisa na diplomski studij povijesti imaju prvostupnici iz područja humanističkih i društvenih znanosti. Upis se obavlja na temelju preporuke dvaju profesora i ostvarenog uspjeha na preddiplomskom studiju, a o upisu odlučuje Odsjek za povijest.

Talijanski jezik i književnost

Diplomski studij mogu bezuvjetno upisati svi prvostupnici sa završenim preddiplomskim studijem talijanistike u Puli, Zagrebu, Zadru i Splitu, kao i svi Prvostupnici sa završenim studijem iz područja jezikoslovlja i/ili književnosti u Republici Hrvatskoj.

Diplomski studij mogu upisati i svi prvostupnici iz Europske unije sa završenim preddiplomskim studijem talijanistike ili srodnog studija jezika i književnosti.

Latinski jezik i rimska književnost

Nastavnički smjer diplomskog studija latinskog jezika i rimske književnosti mogu upisati prvostupnici sa završenim najmanje trogodišnjim studijem latinskog jezika i rimske književnosti na bilo kojem sveučilištu u Republici Hrvatskoj i u inozemstvu. Znanstveni smjer diplomskog studija latinskog jezika i rimske književnosti mogu upisati svi prvostupnici sa završenim barem trogodišnjim studijem latinskog jezika i rimske književnosti u Republici Hrvatskoj i u inozemstvu, te prvostupnici sa završenim barem trogodišnjim studijem neke moderne ili klasične filologije ili bilo kojeg drugog humanističkog studija u Republici Hrvatskoj i u inozemstvu. Kandidati koji nisu završili preddiplomski studij latinskog jezika i rimske književnosti polažu prijemni ispit na kojem trebaju dokazati vladanje latinskim jezikom na razini prvostupnika latinskog jezika (trogodišnji studij). Test ispituje razinu znanja latinske gramatike, sposobnost prevođenja teksta s latinskog na hrvatski te znanja vezana uz rimsku književnost i antičku civilizaciju.

Odjel za interdisciplinarne, talijanske i kulturološke studije

Talijanski jezik i književnost

Diplomski studij mogu upisati svi prvostupnici koji su završili preddiplomski studij talijanskog jezika i književnosti ili studij talijanistike te oni sa završenim studijem iz područja Jezikoslovlja i/ili Književnosti u Republici Hrvatskoj.

Diplomski studij mogu upisati i svi prvostupnici iz Europske unije sa završenim preddiplomskim studijem talijanistike ili srodnog studija jezika i književnosti. Prvostupnici s nesrodnih programa i visokih učilišta prilažu popis položenih kolegija na temelju kojeg će mjerodavno povjerenstvo dati mišljenje, odnosno odrediti koje razlikovne kolegije moraju polagati.

Interdisciplinarni studij Kultura i turizam

Sveučilišni interdisciplinarni diplomski studij Kulture i turizma mogu upisati:

- sveučilišni prvostupnici Kulture i turizma (180 ECTS) bez razlikovnih ispita;
- sveučilišni prvostupnici srodnih programa i fakulteta bez razlikovnih predmeta, osim u slučaju da mjerodavno povjerenstvo procjeni da je to potrebno;
- sveučilišni prvostupnici iz nesrodnih područja uz uvjet polaganja razlikovnih predmeta od najmanje 40 ECTS. Mjerodavno povjerenstvo svaki će zasebni slučaj razmatrati na temelju zamolbe pristupnika.

Kao srodni fakulteti podrazumijevaju se studiji i fakulteti koji u svojim studijskim programima obuhvaćaju najmanje 70 % nastavnih sadržaja programa.

Srodnost i nesrodnost studija definirat će se posebnom odlukom Vijeća Studija.

Muzička akademija u Puli

Glazbena pedagogija

Pravo na izravan upis na diplomski studij Glazbene pedagogije stječu oni studenti koji su na preddiplomskom studiju glazbene pedagogije postigli prosječnu ocjenu 3,5 i više, te ostvarili 240 ECTS bodova. Ostali studenti mogu upisati diplomski studij uz ostvarenih 240 ECTS bodova i položen prijemni ispit i /ili/ razlikovne ispite ukoliko dolaze s drugih studija.

Klasična harmonika

Izravan upis na diplomski studij klasične harmonike stječu oni studenti koji su na preddiplomskom studiju klasične harmonike ostvarili 240 ECTS bodova. Ostali studenti mogu upisati diplomski studij uz ostvarenih 240 ECTS bodova i položen prijemni ispit i /ili/ razlikovne ispite ukoliko dolaze s drugih studija.

Odjel za informacijsko – komunikacijske tehnologije

Informatika i Nastavni smjer Informatika

Pravo upisa na diplomski studij Informatike imaju sljedeći kandidati:

- koji su završili sveučilišni ili stručni preddiplomski studij informatike na nekom od visokih učilišta u zemlji i inozemstvu s najmanje 180 ECTS bodova;
- koji završili sveučilišni ili stručni preddiplomski poslovne informatike s najmanje 180 ECTS bodova;
- koji su završili preddiplomske ili stručne studije ekonomije, elektrotehnike, matematike, fizike.

Za studente koji su završili stručne preddiplomske studije kao i za studente ostalih usmjerenja (osim informatike) utvrditi će se odabrana poglavlja informatike koje kandidati moraju položiti u toku prve godine studija. Pri odabiru prijavljenih kandidata (seleksijski postupak) uzima se u obzir uspjeh iz svih predmeta na preddiplomskom studiju.

6. OPĆE OBAVIJESTI

Sve potrebne informacije o studijima i upisima mogu se dobiti u Studentskoj službi Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli, Preradovićeve 1/1 i I. M. Ronjgova 1. u Puli, telefonom na brojeve: (052) 377-514, 377- 008, 377 - 006 i na mrežnoj stranici Sveučilišta www.unipu.hr.